

Déblocages

Série de rencontres autogérées pour les membres et leurs invité·e·s

La série de rencontres autogérées Déblocages convie les membres du Centre et leurs invité·e·s à discuter les problèmes qui se font poindre dans leur travail artistique. Chaque événement est orienté autour d'un enjeu particulier proposé par un·e membre. Cette occasion devra servir de prétexte au partage d'expérience et à l'élaboration commune de pistes de solution.

Les Déblocages se veulent décomplexés, ad hoc et volontaires. Il ne s'agit ni de conférences, ni de tables rondes, ni de présentations publiques. Toute personne présente est invitée à participer aux discussions et à partager tout matériel susceptible de les alimenter (images, projets en cours, expériences personnelles, livres, site Web, etc.).

Les Déblocages sont des activités autogérées : elles émergent directement des intérêts et de l'implication des membres et de leurs invité·e·s, qui sont responsables de leur organisation. Afin d'assurer la continuité de la série, les Déblocages s'enchaînent au moyen d'invitations à relais : l'artiste-hôte invite l'artiste-hôte du Déblocage suivant, etc. Le Centre facilite cette organisation en offrant un cadre d'autogestion qui comprend :

- le partage d'un *Guide pratique Déblocages DIY (ou comment se débloquent soi-même)*
- un soutien à la coordination
- un budget incluant des honoraires de présentation et d'organisation pour les artistes-hôtes et leurs collaborateurs

Vous souhaitez être artiste-hôte d'un Déblocage ?

Consultez le Guide au verso !

Où ?

Votre atelier, un lieu public, un lieu spécifique du territoire lavallois, ou encore :

À Verticale — centre d'artistes

397, boul. des Prairies O., Laval (Québec) H7N 2W6

4^e étage (salle de répétition)

Entrée via le stationnement, rue Dussault, 1^{ère} porte

Quand ?

Entre septembre et mai,
le dernier mercredi du mois,
de 18 h à 21 h.

Qui ?

Les membres de Verticale, de l'équipe et leurs invité·e·s

Quoi ?

Des rencontres pour les membres ;
Des problèmes artistiques partagés ;
Des pistes de solution élaborées ;
Des caucus ad hoc d'artistes ;
Des discussions conviviales ;
Des incitatifs gustatifs.

Guide pratique Déblocages DIY (ou comment se débloquent soi-même)

1 — Devenir le ou les artiste(s)-hôte(s) d'un Déblocage *

* Prêfêrablement, l'artiste-hôte est un-e membre de VCA et/ou un-e participant-e à l'une des rencontres de la sêrie. N.B. Il est possible d'adhêrer au Centre ou de renouveler son membership en tout temps. Pour plus d'informations, consulter le verticale.ca/adhesion/.

1.1 — Assister à une rencontre de la sêrie et y signaler son intêrêt à l'artiste-hôte afin qu'il ou elle vous passe le relais de l'organisation pour une rencontre à venir et/ou êcrire à la coordination à la programmation du Centre (à l'adresse info@verticale.ca).

1.2 — Proposer une problématique * afin de thématiser la rencontre, en adéquation avec votre pratique artistique ou avec les conditions de cette pratique. Formuler un titre évocateur.

* La problématique doit susciter des questionnements susceptibles de préoccuper d'autres artistes et/ou les membres de VCA et/ou le personnel du Centre. Prendre en compte les problématiques couvertes lors des rencontres passées (consulter le verticale.ca/programmes/deblocages/).

2 — Prévoir l'aspect logistique de votre Déblocage, en collaboration avec la coordination à la programmation du Centre

2.1 — Convenir de la date

Le calendrier des Déblocages s'étend de septembre à mai, les derniers mercredis du mois, de 18 h à 21 h.

2.2 — Convenir du lieu

Le Centre réserve une salle située dans le même bâtiment que ses bureaux administratifs ; il est aussi possible de tenir la rencontre à votre atelier, dans un lieu public ou encore dans un lieu spécifique du territoire lavallois — selon vos intêrêts et besoins techniques —, en autant que ce dernier demeure accessible au public.

2.3 — Convenir de la formule pour le repas

Afin de favoriser la convivialité et la fréquentation des rencontres, un repas et des rafraîchissements à partager sont offerts aux participant-e-s selon une formule à déterminer (livraison, buffet acheté ou préparé, potluck, etc.).

2.4 — Spécifier les besoins techniques

Le Centre met ses équipements à la disposition des rencontres ; il est aussi possible pour l'artiste-hôte d'acheter du matériel supplémentaire ou d'en faire la location.

3 — Promouvoir l'événement

Le Centre offre des outils (page Web, événement Facebook, infolettre(s)) pour la promotion de la rencontre. L'artiste-hôte est responsable de faire la promotion de l'activité, notamment via les réseaux sociaux et en adressant des invitations personnalisées aux personnes susceptibles d'être intéressées par la problématique choisie.

4 — Organiser votre Déblocage

L'artiste-hôte est assisté d'un membre de l'équipe du Centre pour l'installation du lieu de la rencontre (montage des équipements, signalétique, mobilier, repas, etc.).

5 — Clôre le projet et passer le relais à un-e autre artiste-hôte

Acheminer les factures liées à l'organisation de votre Déblocage à la coordination administrative du Centre (à l'adresse administration@verticale.ca) [VOIR NOTE BUDGET]. Passer le relais de l'organisation pour le prochain Déblocage en invitant soit un-e participant-e d'un Déblocage antérieur, un membre du Centre ou toute autre personne de votre choix et/ou acheminer les demandes reçues à cet effet à la coordination à la programmation du Centre.

[NOTE BUDGET]

Le Centre couvre en partie les frais de présentation et de montage selon les barèmes suivants et sur remise de factures par l'artiste-hôte :

- Participation aux honoraires de présentation et d'organisation (pour le ou les artiste(s)-hôte(s) et/ou ses collaborateurs) : 300 \$
- Participation à l'achat de matériel : 50 \$
- Participation aux frais de repas : 100 \$

L'artiste-hôte s'engage à discuter des dépenses projetées en amont de son Déblocage en collaboration avec la coordination à la programmation et à acheminer ses factures à la coordination administrative.